

**DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:**

ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,  
DEL CINEMA E DELLA MUSICA

Piazza Capitaniato 7  
35139 Padova

tel +39 049 8274673  
fax +39 049 8274670  
www.beniculturali.unipd.it

**Prot. 529/12**  
**Anno 2012 Tit. III Cl. 2 Fasc. 5**  
**Allegati n. 1**

**AVVISO DI VACANZA INSEGNAMENTI A.A. 2012-2013**

**Da assegnare mediante AFFIDAMENTO e  
(in subordine) per CONTRATTO**

- Vista la legge 382 dell'11 luglio 1980,
- Vista la legge 230 del 4 novembre 2005,
- Vista la legge 240 del 30 dicembre 2010,
- Vista la legge 35 del 4 aprile 2012,
- Vista la delibera del Senato Accademico del 4 giugno 2012, rep. n. 57,
- Vista la delibera del Senato Accademico del 4 giugno 2012, rep. n. 58,
- Vista la delibera del Senato Accademico del 4 giugno 2012, rep. n. 59,
- Visto il Regolamento in materia di contratti per attività di insegnamento ai sensi dell'art. 23 della legge 240/2010,
- Visto il Decreto Interministeriale del 21 luglio 2011 n.313,
- Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 12 marzo 2012, rep. n. 17,
- Verificata l'attribuzione dei compiti didattici istituzionali assegnati ai professori di I e II fascia e, successivamente, delle aggregazioni ai ricercatori da parte dei Dipartimenti di afferenza,
- Viste le delibere del Consiglio di Dipartimento del 27 giugno e 19 luglio 2012 che autorizzano per l'a.a. 2012-2013 l'emissione del bando e garantiscono la copertura finanziaria,

Il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, in seguito Dipartimento,

**INDICE**

la valutazione comparativa per la copertura degli insegnamenti (o moduli di insegnamenti) vacanti per a.a. 2012-2013, elencati nella tabella allegata al presente bando, con le seguenti modalità:

- **per affidamento** (riservato ai docenti universitari strutturati)  
ai sensi dell'art. 1 legge 230/2005, dell'art. 23 comma 2 Legge 240/2010 e della delibera del Senato Accademico del 4 giugno 2012

**e, in subordine,**

verificata l'impossibilità di assolvere alle esigenze didattiche con docenti universitari strutturati,

- **per contratto di diritto privato**

ai sensi

- dell'art. 23 comma 2 della legge 30 dicembre 2010 n. 240
- dell'art. 1 comma 3 lettera b) del Regolamento di Ateneo in materia di contratti per attività di insegnamento.

**IMPORTANTE: le domande pervenute per affidamento avranno la priorità nell'assegnazione rispetto le domande pervenute per contratto di diritto privato.**

### **AFFIDAMENTO**

Possono presentare domanda per affidamento :

- Professori di I e II fascia
- Ricercatori universitari
- Assistenti di ruolo ad esaurimento e tecnici di ruolo laureati del settore scientifico disciplinare dell'insegnamento o di settore affine.

Si ricorda che, ai sensi della delibera del Senato Accademico del 4 giugno 2012:

- i professori di I e II fascia dell'Ateneo di Padova sono tenuti a svolgere nell'anno accademico almeno 120 ore di didattica frontale per compito didattico istituzionale e non possono svolgere nell'anno accademico più di 25 crediti tra compiti istituzionali e affidamenti, retribuiti e gratuiti.
- I ricercatori dell'Università di Padova sono tenuti a svolgere almeno 60 ore nell'anno accademico di attività di supporto alla didattica; inoltre possono svolgere un insegnamento per affidamento solo se hanno conseguito il titolo di professore aggregato tramite l'accettazione di un insegnamento o modulo di corso integrato per affidamento diretto e non possono svolgere nell'anno accademico più di 18 crediti tra affidamento diretto e affidamenti gratuiti e retribuiti.

### **CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO**

Possono presentare domanda per contratto di diritto privato:

- Esperti esterni all'Ateneo in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali.

I titolari di assegni di ricerca, di cui all'art. 22 della legge 23 dicembre 2010 n. 240, banditi dall'Università degli Studi di Padova, da altre Università, dagli enti pubblici di ricerca e sperimentazione, sono ammessi esclusivamente alle selezioni per il conferimento di attività didattica corrispondente a parte di un insegnamento (art. 6 comma 3 Regolamento di Ateneo in materia di contratti per attività di insegnamento).

Non sono ammessi i dottorandi dell'Università di Padova, di altre Università, di istituti di istruzione universitaria ad ordinamento speciale e delle qualificate istituzioni italiane di formazione e ricerca avanzate accreditati. (art. 6 comma 4 Regolamento di Ateneo in materia di contratti per attività di insegnamento).

Non possono stipulare contratti di insegnamento coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con un professore appartenente alla struttura che attribuisce il contratto ovvero con il Rettore, il Direttore Amministrativo o un componente del Consiglio di Amministrazione. (art. 10 Regolamento di Ateneo in materia di contratti per attività di insegnamento)



## **PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda su carta semplice utilizzando il modulo pubblicato nel sito del Dipartimento insieme al presente bando all'indirizzo:

<http://www.beniculturali.unipd.it>

Dovranno essere presentati una domanda e un curriculum distinti per ogni insegnamento e modulo per il quale si chiede di essere ammessi alla valutazione comparativa, pena l'annullamento d'ufficio della domanda.

La domanda dovrà essere indirizzata al Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia , storia dell'arte, del cinema e della musica, P.zza Capitaniato, 7 – 35139 PADOVA e

- inviata per posta, specificando sulla busta **DOMANDA ASSEGNAZIONE INSEGNAMENTI**  
oppure
- consegnata a mano, presso la Segreteria di Direzione del Dipartimento, P.zza Capitaniato, 7 Padova, dalle ore 09.30 alle ore 13.00.  
oppure
- inviata per fax, allegando la copia di un documento di identità valido, al numero 049-8274670

**ENTRO IL TERMINE DEL 6 SETTEMBRE 2012 ALLE ORE 13,00**

I titoli che perverranno oltre tale termine non saranno presi in considerazione.  
**Per le domande inviate per posta NON farà fede la data del timbro postale.**

### **ALLEGATI**

I docenti di Atenei italiani diversi dall'Università di Padova dovranno allegare:

- curriculum vitae scientifico didattico ed elenco delle pubblicazioni, entrambi datati e firmati;
- nulla osta o copia della domanda di nulla osta presentata alla propria Università per poter svolgere l'insegnamento richiesto; il nulla osta dovrà in ogni caso pervenire all'amministrazione prima dell'inizio della attività.

Gli esperti esterni dovranno allegare:

- curriculum della propria attività scientifica e/o didattica e/o professionale e l'eventuale elenco delle pubblicazioni, entrambi datati e firmati.

I dipendenti pubblici dovranno inoltre allegare alla domanda la prescritta autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza o copia della richiesta di autorizzazione presentata alla amministrazione di appartenenza. La stessa dovrà essere consegnata al Dipartimento prima della stipula del contratto e dell'inizio del corso; la mancata presentazione costituisce causa ostativa alla stipula del contratto.

## **VALUTAZIONE**

La valutazione dei candidati e l'assegnazione dell'insegnamento verrà effettuata dal Consiglio di Dipartimento.

Nel caso di più candidature per lo stesso insegnamento o di una sola candidatura presentata da un nuovo candidato, la valutazione verrà effettuata da una Commissione nominata dal Direttore del Dipartimento che valuterà:

- l'attività didattica svolta nei precedenti anni accademici
- i risultati della valutazione della didattica nei precedenti anni accademici
- la congruenza e la rilevanza dell'attività scientifica e lavorativa svolta rispetto la disciplina dell'insegnamento;
- la congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore scientifico disciplinare dell'insegnamento;
- ogni altra attività didattica, scientifica e professionale utile alla valutazione del candidato.

La Commissione formulerà una graduatoria di merito da sottoporre al Consiglio di Dipartimento che procederà all'assegnazione dell'incarico.

## **COMPITI DIDATTICI**

L'assegnazione dell'insegnamento comporta, oltre l'obbligo delle ore di didattica frontale indicate dal bando, da svolgere nel I o nel II semestre, secondo la suddivisione prevista dall'ordinamento semestrale, con orario stabilito dal Dipartimento,

- la partecipazione per tutto l'anno accademico ai Consigli di Corso di studio
- la partecipazione nella commissione di accertamento di profitto relativa all'insegnamento attribuito
- la predisposizione dei relativi materiali
- la partecipazione alle Commissioni di laurea
- la disponibilità al ricevimento settimanale degli studenti per tutto l'anno accademico.
- Nel caso di insegnamenti svolti nel 2° semestre la presenza nelle Commissioni di laurea e alla Commissione di esame deve essere garantita fino alla conclusione della sessione invernale di esami e di laurea dell'anno accademico successivo.

## **COMPENSO PER AFFIDAMENTI**

Il compenso riconosciuto per gli insegnamenti svolti per affidamento è diversificato in relazione al numero dei crediti e quindi delle ore di lezione assegnate.

Il Senato Accademico ha deliberato il compenso orario per affidamento di insegnamento in € 70.00 lordo ente, comprensivo di tutti i compiti didattici correlati (Delibera 4 giugno 2012).

Il compenso lordo ente riconosciuto per un affidamento, se non specificato "gratuito", si definisce moltiplicando tale importo per il numero totale delle ore dell'insegnamento o comunque per il numero delle ore dell'insegnamento messe a bando come retribuite. Tale importo è comunque indicato nella prima colonna dei compensi accanto ad ogni insegnamento messo a bando.

Il docente è tenuto alla consegna del registro didattico ai fini della retribuzione dell'insegnamento.

Nel caso risultino assegnatari professori di I e II fascia dell'Università di Padova, l'insegnamento verrà retribuito solo nella misura in cui ecceda le 120 ore di compito didattico istituzionale svolte dal docente nell'anno accademico.



Inoltre, nel caso risultino assegnatari professori e ricercatori dell'Università di Padova, potrà essere retribuito solo il docente che si sia sottoposto alla valutazione della didattica (delibera del Senato Accademico dell'11 maggio 2009).

### **COMPENSO PER CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO**

Entro i limiti previsti dal Decreto Interministeriale del 21 luglio 2011 n.313 e dalla delibera del Consiglio di Amministrazione del 12 marzo 2012, il compenso per i contratti di insegnamento è stato definito con delibera del Consiglio di Dipartimento del 19 luglio 2012 in modo differenziato come di seguito riportato: € 25 lordo percipiente; € 34 lordo percipiente e € 45 lordo percipiente.

Il compenso lordo percipiente riconosciuto per ogni contratto di insegnamento ai sensi dell'art. 23 comma 2 della legge 240/2010 è indicato nella seconda colonna dei compensi accanto ad ogni insegnamento messo a bando.

Il docente è tenuto alla consegna del registro didattico ai fini della retribuzione dell'insegnamento.

### **ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO**

In seguito all'attribuzione dell'incarico da parte del Consiglio di Dipartimento ai vincitori verrà data comunicazione per e-mail.

Il vincitore, se esperto esterno, è invitato a stipulare il contratto di durata annuale, previa presentazione dei documenti di rito.

La stipula di contratti per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento non dà luogo di diritto all'accesso ai ruoli universitari.

L'Università si riserva di non conferire l'insegnamento non più necessario per mutate esigenze didattiche.

### **RISULTATI**

I risultati del bando saranno pubblicati sul sito del Dipartimento, allo stesso indirizzo in cui è stato pubblicato il bando, il giorno successivo al Consiglio di Dipartimento che delibererà l'assegnazione.

Padova, 23 agosto 2012

Il Direttore

Prof. Giovanna Valenzano







	Insegnamento	anno	s.s.d.	cfu	ore	sem.	compenso per affidamento lordo ente (strutturati)	compenso per contratto lordo percipiente (esterni)
	<b>Corso di laurea magistrale in "Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale"</b>							
16	Musica per film	Libero	L-ART/07	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
17	Diritto e legislazione dello spettacolo	Libero	IUS/04	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
18	Economia dello spettacolo	Libero	SECS-P/07	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
19	Multimedialità digitale	Libero	L-ART/06	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
20	Teoria e pratica del documentario	Libero	L-ART/06	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
21	Teoria e pratica della conservazione e catalogazione del patrimonio cinematografico	Libero	L-ART/06	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
22	Teorie ed estetica dei novi media	Libero	L-ART/06	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
23	Storia delle teorie del cinema	Libero	L-ART/06	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.050,00
24	<b>Museologia del cinema</b>	Libero	L-ART/06	6	42	1	€ 2.940,00	€ 1.050,00
25	Didattica del cinema e degli audiovisivi	Libero	L-ART/06	6	42	1	gratuito	
	<b>Corso di laurea triennale in "Discipline delle arti della musica e dello spettacolo"</b>							
26	Correnti e tendenze dell'arte dal 1960 a oggi	203	L-ART/03	6	42	2	gratuito	
27	Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa	3	SPS/08	6	42	2	gratuito	
28	Musica negli audiovisivi	2	L-ART/07	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
29	Semiologia del cinema e degli audiovisivi	203	L-ART/06	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
30	Tecniche artistiche e multimediali del contemporaneo	203	L-ART/03	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
	<b>Corso di laurea triennale in "Storia e tutela dei beni artistici e musicali"</b>							
31	Forme della poesia per musica	2	L-ART/07	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
32	Civiltà musicale classica	2	L-ART/07	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
33	Storia dell'arte bizantina	2	L-ART/01	6	42	2	€ 2.940,00	€ 1.890,00
34	Petrologia e petrografia	3	GEO/09	6	42	2	gratuito	



IL DIRETTORE  
(Prof. Giovanna Valenzano)

*Giovanna Valenzano*