

**DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:**  
ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,  
DEL CINEMA E DELLA MUSICA

Piazza Capitanato 7  
35139 Padova

tel +39 049 8274673  
fax +39 049 8274670  
www.beniculturali.unipd.it

**Prot. 808**  
**Anno 2012 Tit. III Cl. 2 Fasc. 5**  
**Allegato n. 1**

**Oggetto: avviso di valutazione comparativa per lo svolgimento di attività didattica di supporto A.A. 2012-2013**

## IL DIRETTORE

**Ai** sensi dell'art. 7, comma 6 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;  
**Vista** la delibera del Senato Accademico n. 29/2010, prot. 7367;  
**Verificata** l'impossibilità di assolvere alle esigenze didattiche con docenti strutturati dell'Ateneo;  
**Vista** la delibera del Consiglio di Dipartimento del 17 ottobre 2012 che autorizza per l'a.a. 2012-2013 l'emissione del presente bando e ne garantisce la copertura finanziaria,

## INDICE

un avviso di selezione per la stipula di alcuni contratti di lavoro autonomo occasionale a titolo retribuito, aventi come oggetto lo svolgimento delle attività didattiche di supporto che risultano dalla tabella qui allegata.

L'attività di didattica di supporto nel rispetto di quanto deliberato dal Senato Accademico nell'adunanza del 08/02/2010 è quella attività che si aggiunge a quelle previste in un insegnamento (a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'assistenza al docente durante esercitazioni o laboratori).

Per tali attività è previsto un compenso orario di € 34 lordo percipiente.

### 1) Requisiti per l'ammissione

Possono partecipare coloro che sono in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali idonei allo svolgimento delle attività bandite. Costituiscono titoli preferenziali i titoli di dottore di ricerca, specializzazione medica, abilitazione ovvero titoli equivalenti conseguiti all'estero.

Il possesso dei titoli preferenziali di cui al presente articolo è autocertificato da ciascun candidato ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

Nel rispetto di quanto deliberato dal Senato Accademico nell'adunanza del 08/02/2010 si precisa che la didattica di supporto può essere svolta da:

- Assegnisti, dottorandi, esperti esterni

Tali requisiti, che devono pertanto prevedere almeno la laurea specialistica/magistrale o titolo considerato equivalente, vanno documentati con apposito curriculum vitae da allegare **OBBLIGATORIAMENTE** alla domanda.

## 2) Domanda di ammissione, termine e modalità

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda su carta semplice utilizzando il modulo pubblicato nel sito del Dipartimento insieme al presente bando all'indirizzo:

<http://www.beniculturali.unipd.it>

La domanda dovrà essere indirizzata al Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia , storia dell'arte, del cinema e della musica, P.zza Capitaniato, 7 – 35139 PADOVA e

- inviata per posta con raccomandata a.r.,  
oppure
- consegnata a mano, presso la Segreteria di Direzione del Dipartimento, P.zza Capitaniato, 7 Padova, dalle ore 09.30 alle ore 13.00.  
oppure
- inviata per fax, allegando la copia di un documento di identità valido, al numero 049-8274670

oppure in alternativa alla raccomandata a.r. la domanda potrà essere spedita all'indirizzo:

• **dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it**

- tramite posta elettronica certificata (PEC), accompagnata da firma digitale apposta sulla medesima e su tutti i documenti in cui è prevista l'apposizione della firma autografa in ambiente tradizionale;
- tramite posta elettronica certificata (PEC), mediante trasmissione della copia della domanda sottoscritta in modo autografo, unitamente alla copia del documento di identità del sottoscrittore; tutti i documenti in cui è prevista l'apposizione della firma autografa in ambiente tradizionale dovranno essere analogamente trasmessi in copia sottoscritta. Le copie di tali documenti dovranno essere acquisite mediante scanner;
- tramite posta elettronica certificata governativa personale del candidato (c.d. CEC PAC) unitamente alla relativa documentazione.

## ENTRO IL TERMINE DEL 8 NOVEMBRE 2012

I titoli che perverranno oltre tale termine non saranno presi in considerazione.

**Per le domande inviate per posta NON farà fede la data del timbro postale.**

Il Dipartimento non assume alcuna responsabilità nel caso di mancato o tardivo recapito delle domande di partecipazione per cause imputabili a disguidi postali, a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

### **3) Allegati alla domanda**

Il candidato deve allegare alla domanda:

- 1) fotocopia del codice fiscale (per i cittadini italiani) e di un documento di identità in corso di validità;
- 2) curriculum della propria attività scientifica e/o didattica e/o professionale, datato e firmato;
- 3) elenco titoli e pubblicazioni che il candidato ritiene utili ai fini della valutazione comparativa;
- 4) nulla osta, se richiesti dal proprio status\*.

*\*Dottorandi e Assegnisti devono osservare le disposizioni attualmente vigenti per quanto riguarda numero di ore retribuite, prescritti nulla osta e altre incompatibilità;*

*Per i dipendenti di ente pubblico è necessario allegare la prescritta autorizzazione (o copia della richiesta), così come disposto dall'art. 53 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, La mancata presentazione costituisce causa ostativa alla stipula del contratto. I dipendenti pubblici non possono svolgere incarichi retribuiti che non siano stati conferiti o previamente autorizzati dall'amministrazione di appartenenza, pertanto in assenza della prescritta autorizzazione l'attività non potrà avere inizio. Il provvedimento posto in essere in violazione di quanto disposto dal D. Lgs. 165/2001 è nullo di diritto e pertanto il relativo compenso, qualora previsto, non potrà essere liquidato al collaboratore.*

### **4) Esclusione**

I candidati sono ammessi con riserva alla valutazione comparativa. L'esclusione per difetto dei requisiti richiesti è disposta, in qualunque momento, con provvedimento motivato del Direttore del Dipartimento.

### **5) Valutazione comparativa**

La valutazione comparativa dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati e l'attribuzione dell'attività didattica di supporto verrà effettuata dal Consiglio del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia storia dell'arte, del cinema e della musica, considerando la congruenza e rilevanza dell'attività didattica e scientifica svolta dai candidati medesimi.

In caso di presentazione di più domande la valutazione comparativa sarà svolta da una Commissione designata dal Direttore che formulerà una graduatoria di merito da sottoporre al Consiglio di Dipartimento che procederà all'assegnazione dell'incarico.

I risultati, limitatamente alle attribuzioni, saranno pubblicati sul sito web del Dipartimento.

Nel caso di rinuncia del vincitore o di risoluzione del contratto, l'incarico può essere conferito, secondo l'ordine della graduatoria, ai candidati risultati idonei. La graduatoria è valida unicamente per l'anno accademico di riferimento.

### **6) Conferimento e durata dell'incarico**

A seguito dell'accertamento della regolarità formale, il vincitore è invitato a stipulare il contratto di diritto privato, previa presentazione dei documenti di rito.

Il contratto avrà la seguente decorrenza: 1° semestre: 01/12/2011 – 28/01/2012  
2° semestre: 05/03/2011 – 16/06/2012  
annuali: 01/12/2011 – 16/06/2012

La stipula dei suddetti contratti non dà luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli universitari.

L'Università si riserva di non procedere al conferimento dell'attività di supporto qualora non si rendesse più necessario per mutate esigenze didattiche.

### **7) Incompatibilità**

Salvo restando l'adempimento prioritario degli obblighi contrattuali, i collaboratori possono svolgere altre attività o funzioni che non determinino un conflitto di interessi con la loro posizione di collaboratore.

### **8) Divieti parentali**

I contratti di cui al presente bando non possono essere stipulati da coloro che abbiano un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente alla struttura che attribuisce il contratto ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione.

### **9) Disposizioni finali**

Ai sensi della Legge 241/90 e successive modificazioni è nominato responsabile del procedimento amministrativo di cui al presente bando il responsabile della struttura interessata.

Ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 2003 i dati personali forniti dai candidati sono trattati esclusivamente per le finalità di gestione della valutazione comparativa e dei relativi contratti.

Padova, 30 ottobre 2012

Il Direttore  
prof. Giovanna Valenzano



**DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI: ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE, DEL CINEMA E DELLA MUSICA**

**Allegato bando per attività didattica di supporto a.a. 2012/2013 a scadenza 2012**

	Semestre	N. ore	Importo lordo percipiente
<b>Corso di laurea magistrale in "Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale"</b>			
LABORATORIO DI ELEMENTI DI TECNICHE RECITATIVE PER LA RICOSTRUZIONE DOCUMENTARIA	A	20	680
<b>Corso di laurea triennale in "Discipline delle arti della musica e dello spettacolo"</b>			
LABORATORIO DI FOTOGRAFIA (AVANZATO)	A	20	680
LABORATORIO DI IDEAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN FILM	2	20	680
LABORATORIO DI STORIA DELLE MASCHERE	A	20	680
LABORATORIO DI COMPOSIZIONE SCENICA	2	20	680
<b>Corso di laurea magistrale in "Storia dell'Arte"</b>			
Laboratorio archivistico e bibliografico	A	20	680
<b>Corso di laurea triennale in "Storia e tutela dei beni artistici e musicali"</b>			
Laboratorio di Museologia	A	20	680
Laboratorio di Storia dell'arte moderna	2	20	680
Laboratorio di Storia dell'arte medievale	2	20	680
Laboratorio di Storia dell'arte contemporanea	2	20	680
LABORATORIO FORME DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	A	20	680
LABORATORIO DI VIDEOSCRITTURA MUSICALE	A	20	680
LABORATORIO DI BIBLIOGRAFIA MUSICALE	A	20	680



**IL DIRETTORE**  
(Prof. Giovanna Valenzano)  
*[Handwritten signature]*