

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:
ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,
DEL CINEMA E DELLA MUSICAPiazza Capitanato 7
35139 PadovaSEGRETERIA AMMINISTRATIVO-CONTABILE
tel +39 049 8274608
fax +39 049 8274527
www.beniculturali.unipd.itProt. n. 470/13 - Rep. n. 97/13
Anno 2013 Tit. 10 Cl. 13 Fasc. 29**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 1 BORSA DI STUDIO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI RICERCA DA ISTITUIRSI NELL'AMBITO DI CONTRATTI E CONVENZIONI, IVI COMPRESSE QUELLE DI CUI ALL'ART. 66 DEL D.P.R. 382/80**

Con riferimento alla Convenzione tra l'Università degli Studi di Padova e la Fondazione Nazionale Aquileia per scavi e studi della Casa delle Bestie ferite ad Aquileia (UD), codice CUP C91J12004310005, è aperta una selezione per nr. 1 borsa di studio per attività di ricerca dell'importo mensile di euro 700 e della durata di 2 mesi, relativa allo *studio dei pavimenti e mosaici del contesto archeologico della Casa delle Bestie ferite di Aquileia (UD) portati alla luce nell'ambito delle campagne di scavo comprese tra il 2007 e il 2012 (ricostruzione dei motivi decorativi geometrici e figurati, analisi tecnica e stilistica dei pavimenti, datazione). L'esito della ricerca scientifica sarà finalizzato alla pubblicazione scientifica dello scavo della Casa delle Bestie ferite.*

E' richiesto il diploma di laurea specialistica o magistrale o vecchio ordinamento in materie archeologiche, nonché il diploma di dottorato o scuola di specializzazione in materie archeologiche. Sono altresì richieste le seguenti specifiche competenze necessarie per svolgere l'incarico presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, sotto la direzione scientifica della Prof.ssa Monica Salvadori:

- Esperienza acquisita nello studio del mosaico antico.
- Attività archeologica in ambito aquileiese, con particolare riferimento alla Casa delle Bestie ferite.

La domanda in carta semplice, come da fac simile disponibile nel sito <http://www.beniculturali.unipd.it/bandieconcorsi> unitamente a curriculum vitae, copia o certificazione del titolo universitario, alle pubblicazioni o altri titoli che il candidato stesso riterrà opportuno allegare, dovrà essere presentata, entro il **21 giugno 2013** al Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, prof.ssa Giovanna Valenzano, Piazza Capitanato, 7 - 35139 PADOVA, con le seguenti modalità:

- a) raccomandata A/R (non fa fede il timbro postale)
- b) presentata a mano, in duplice copia, direttamente al Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica.
- c) in alternativa alla raccomandata a.r. la domanda potrà essere spedita all'indirizzo: dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it

- tramite posta elettronica certificata (PEC), accompagnata da firma digitale apposta sulla medesima e su tutti i documenti in cui è prevista l'apposizione della firma autografa in ambiente tradizionale;
- tramite posta elettronica certificata (PEC), mediante trasmissione della copia della domanda sottoscritta in modo autografo, unitamente alla copia del documento di identità del sottoscrittore; tutti i documenti in cui è prevista l'apposizione della firma autografa in ambiente tradizionale dovranno essere analogamente trasmessi in copia sottoscritta. Le copie di tali documenti dovranno essere acquisite mediante scanner;
- tramite posta elettronica certificata governativa personale del candidato (c.d. CEC PAC) unitamente alla relativa documentazione.

L'orario di apertura della segreteria amministrativa del Dipartimento di Beni Culturali è il seguente: lunedì- venerdì ore 10.00 -13.00.

Saranno considerati titoli: il voto e la tesi di laurea, o di altro titolo universitario, eventuali pubblicazioni scientifiche, la conoscenza di altre lingue ed ogni altra documentata attività di studio e di ricerca del candidato pertinente all'attività da svolgersi.

La selezione avverrà sulla base della valutazione comparativa dei titoli presentati dai candidati.

La Commissione si riserva di invitare i candidati ad un colloquio.

L'erogazione delle borse non rappresenta in alcun modo un rapporto di lavoro dipendente né con l'Università né con l'Ente erogatore dei fondi. Le borse di studio di cui al Regolamento di Ateneo non sono soggette alle ritenute fiscali, così come previsto dall'art. 4, comma 3 della Legge n. 210 del 03/07/1998. E' a carico del fruitore della borsa l'assicurazione contro le malattie.

Padova, 5 giugno 2013

Il Direttore
Prof.ssa Giovanna Valenzano

