

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Beni Culturali - per il settore concorsuale 10/A1 (profilo: settore scientifico disciplinare L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale) ai sensi dell'art. 18, comma 1, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1521 del 11 giugno 2014, il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 47 del 17/06/2014 IV serie speciale - Concorsi ed Esami.

allegato C) al Verbale 2

CANDIDATO: Angelelli Claudia

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

Giudizio collegiale della Commissione:

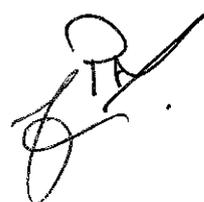
La produzione scientifica di Claudia Angelelli, congruente con il settore scientifico disciplinare, è rivolta a tematiche riguardanti la scultura, le chiese e i mosaici di età paleocristiana.

Pubblicazioni

Le pubblicazioni presentate per il concorso mostrano varietà di interessi con una preminenza di contributi su scultura altomedievale (nr. 1,5), chiese e cattedrali (nr. 2,3,6), ceramiche di età bassomedievale e moderna (n. 4), testimonianze paleocristiane nel territorio umbro marchigiano (nr. 7,12). Si segnalano per la buona impostazione metodologica i lavori (nr. 8,9,11) sulla chiesa di Santa Pudenziana in Roma, tra i quali una monografia come autore singolo. La collocazione editoriale degli articoli è di buona qualità.

Curriculum

La candidata è vicepresidente e segretaria scientifica dell'AISSCOM ed è socio corrispondente della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria. Vanta 2 borse annuali di ricerca all'Università di Padova per il censimento e la catalogazione informatizzata dei mosaici del territorio di Roma e 1 assegno annuale di ricerca all'Università della Sapienza nel settore Scientifico disciplinare di Archeologia Classica (per il Corpus mosaici di Roma). E' stata Visiting Professor in Classical Archaeology all'University of Tokyo. Ha svolto numerose assistenze per indagini relative a scavi e studi di edifici di epoca romana e medievale (tra questi, la Basilica di San Clemente di Roma, Palazzo Pianciani di Spoleto, Duomo Vecchio S. Severino Marche, Teatro Nuovo di Spoleto, ecc.) e consulenze per attività di catalogazione e studio. Ha partecipato a progetti internazionali con l'University of Tokyo (missione archeologica a Somma Vesuviana (NA). Ruolo: direttore di scavo) e scavo della villa romana di Tarquinia (VT): ruolo di archeologo specialista e coordinatore responsabile della pubblicazione; CNR-ICVBC (scavi della Porta Urbana ayyubide di Al-Mahruq, Cairo): ruolo archeologo specialista; progetto interuniversitario tra Università di Corte (Corsica), Cassino, III Università di Roma, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana: ruolo di archeologo; American Academy in Rome (ricerca sulla Villa di Orazio a Licenza): ruolo di archeologo specialista.



Ha organizzato i convegni AISCOM e partecipato come relatrice a molti convegni, soprattutto in Italia.

Attività didattica

Cultore della materia per l'insegnamento di Archeologia Cristiana e Medievale L-ANT/08 (corso di laurea triennale in Storia dell'Arte) all'Università La sapienza di Roma, nel 2008/2011 è stata professore a contratto per il settore L-ANT/08 Archeologia Cristiana e Medievale (corso di laurea triennale in Storia dell'Arte) presso la medesima Università; dal 2002 al 2005 Visiting Professor in Classical Archaeology presso l' University of Tokyo (JPN).

ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

Giudizio collegiale della Commissione:

Per quanto riguarda la qualificazione scientifica la commissione valuta positivamente la candidata per la continuità, varietà e qualità dei lavori scientifici presentati, per i consolidati rapporti di collaborazione con un'università straniera e per l'apprezzabile profilo di studiosa.

La conoscenza adeguata della lingua inglese è desunta dal curriculum e dai titoli presentati dalla candidata.

CANDIDATO: Bucci Giovanna

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

Giudizio collegiale della Commissione:

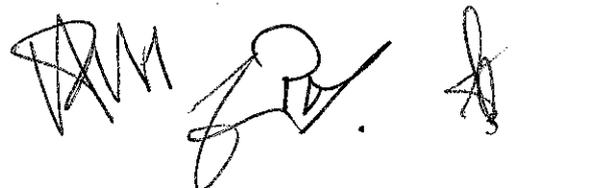
La produzione scientifica di Bucci Giovanna, congruente con il settore scientifico disciplinare, è rivolta a tematiche riguardanti le chiese e i mosaici di età paleocristiana, gli insediamenti altomedievali e l'archeologia subacquea.

Pubblicazioni

Le pubblicazioni presentate per il concorso mostrano molteplici interessi con una preminenza di contributi su mosaici pavimentali in Oriente (1), archeologia subacquea (2,8), castelli (3), numismatica bizantina (4), chiese, tra le quali la basilica di Mitropolis (Creta), scavi nella chiesa di San Pietro a Massafiscaglia, la chiesa dei santi Sergio, Bacco e Leonzio a Borsa (5,6,7,9), insediamenti altomedievali (10, 11,12). La collocazione editoriale è di buona qualità.

Curriculum

La candidata ha ottenuto numerose borse di studio e di ricerca nazionali e internazionali, è stata assegnista senior presso l'Università di Bologna. Ha svolto un'intensa attività di assistenza a scavi archeologici e catalogazioni di reperti, tra i quali si segnalano la partecipazione con ruolo di responsabile al progetto su Gortina, la partecipazione a progetti nazionali PRIN e internazionali.



Ha ottenuto il Premio di Studio Associazione Amici di Bruno Cortesi, Dipartimento di Archeologia, Università di Bologna, per la ricerca "Metodologie e tecniche costruttive della chiesa dei Santi Vitale e Agricola del complesso di Santo Stefano a Bologna".

Ha partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali; ha pubblicazioni anche in lingua straniera o edite in sedi estere. Ha al suo attivo la curatela di due mostre archeologiche a Ravenna.

Attività didattica

E' cultore della materia per L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale presso l'Università di Bologna. Ha tenuto seminari nell'ambito di corsi di laurea e della scuola di specializzazione presso il Dipartimento di Archeologia, Università di Bologna, insegnamento Archeologia Cristiana e Medievale (Introduzione all'Archeologia subacquea) e di corsi organizzati da altre istituzioni.

ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

Giudizio collegiale della Commissione:

Per quanto riguarda la qualificazione scientifica la commissione valuta positivamente la candidata per la continuità e varietà dei lavori scientifici presentati, per i consolidati rapporti internazionali, e per le numerose attività di ricerca alle quali ha partecipato.

La conoscenza adeguata della lingua inglese è desunta dal curriculum e dai titoli presentati dalla candidata.

CANDIDATO: Chavarria Arnau Alejandra

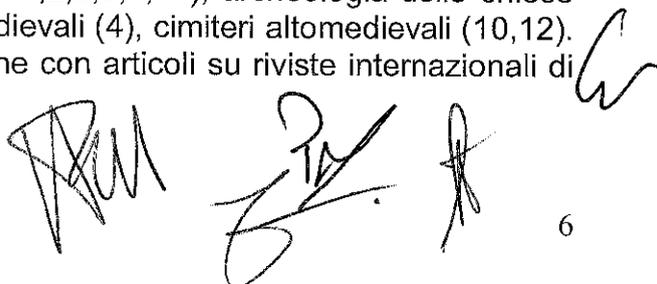
VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

Giudizio collegiale della Commissione:

La produzione scientifica di Chavarria Arnau Alejandra, congruente con il settore scientifico disciplinare L-ANT/08, appare notevole per ampiezza di interessi, ambito cronologico dal tardo antico al basso medioevo, impostazione metodologica.

Pubblicazioni

Le pubblicazioni presentate dalla candidata per il concorso comprendono monografie, saggi in volumi e articoli su: insediamenti rurali tra tardoantico e altomedioevo (in particolare fine delle ville in Spagna ed Italia) (nr. 1,2,5,6,7,11), archeologia delle chiese nel Mediterraneo (3,8,9,10), architetture bassomedievali (4), cimiteri altomedievali (10,12). La collocazione editoriale è di ottima qualità, anche con articoli su riviste internazionali di fascia A.



Curriculum

Ricercatore dal 2007 presso l'Università degli Studi di Padova, è membro del consiglio scientifico e del consiglio di gestione del "Centro interuniversitario di studi sull'edilizia tardoantica nel Mediterraneo"; dal 2003 al 2005 è stata borsista post-dottorale del Ministero dell' Educazione e Culture spagnolo presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Padova.

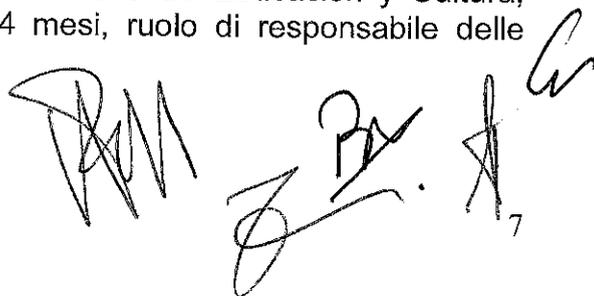
Coordinatrice del gruppo padovano e responsabile dell'insegnamento di topografia urbana e archeologia dell'Architettura nel progetto "Lifelong Learning Programme Erasmus for Intensive Programmes (Summerschool Rab island), Universities of Zagreb, Clermond Ferrand, Paris XII, Padua". 1-15 giugno 2014; Visiting professor University of Toulouse - Le Mirail, 2014; Visiting professor University of New South Wales, Sydney (Australia), 5 dicembre-18 gennaio 2011; Visiting professor al Trinity College University of Melbourne (Australia) 5 dicembre-12 gennaio 2010; Visiting professor Trinity College. University of Melbourne (Australia) 8 dicembre-10 gennaio 2009; Visiting professor Geisteswissenschaftliches Zentrum Geschichte and Kultur Ostmitteleuropas an der Universität Leipzig, Luglio 2008; Visiting professor Trinity College. University of Melbourne (Australia), 15 dicembre-10 gennaio 2008.

E' membro del Comitato scientifico "Late Antique Archaeology Series", dal 2002 e del comitato scientifico Collana "Documentos de Arqueología y Historia", dal 2010; Collaboratrice e incaricata di referaggi e recensioni per "Hortus Artium Medievalium" (Cr) "Medieval Archaeology" (UK).

Nel 2014 ha ottenuto una borsa di tre mesi per Visiting professor Grant per University of Florida.

Ha coordinato: il Progetto Eccellenza 2006-2007 e pubblicato un volume sull' "Architettura residenziale Medievale di Padova"; il Progetto di ricerca Ateneo Università di Padova 2005-2006, 24 mesi su "L'Adriatico tra Tardoantico e Alto Medioevo: ricerche archeologiche nell'isola di Rab"; il Progetto Eccellenza 2012 su "Architettura residenziale Medievale di Padova II", 36 mesi (ruolo PI); il Progetto di ricerca Ateneo Università di Padova 2011-2012, 24 mesi, su "Indagini antropologiche e paleobiologiche sulla popolazione altomedievale dell'Italia settentrionale", (ruoloPI).

Ha partecipato ai seguenti progetti internazionali: "Mediterranean Mountainous Landscapes" (FP7-SSH 201359-2), Progetto di Ricerca Europeo, 48 mesi, ruolo di responsabile delle attività di community archaeology, comunicazione, studio delle architetture storiche; "The Foundations of the European Space Project: Community, Territory and Political System in Early Medieval Europe II", (Spagna-Inghilterra-Islanda-Finlandia-Italia) finanziato dal Ministerio de Educación y Cultura, Plan Nacional de I+D+i, 24 mesi, ruolo partecipazione alle ricerche; "De la *urbs* a la *civitas*. Transformaciones materiales e ideológicas en medio urbano desde la etapa clásica al alto medievo. Córdoba como laboratorio". Referencia: HAR2010- 16651 Programa: Plan Nacional 2008-2011. Ministerio de Ciencia e Innovacion, 24 mesi, ruolo di partecipazione al progetto; "*In amphitheatro. Munera et funus*: análisis arqueológico del anfiteatro romano de Córdoba y su entorno urbano (siglos I XIII d.C.)". Investigador Principal: Desiderio Vaquerizo Gil Referencia: HUM2007-60850/HIST Programa: Plan Nacional 2004-2007. Ministerio de Educacion y Ciencia, 48 mesi, ruolo: partecipazione al progetto; The Foundations of the European Space Project: Community, Territory and Political System in Early Medieval Europe, (Spagna-Inghilterra-Islanda-Finlandia-Italia), Ministerio de Educacion y Cultura, Plan Nacional de I+D+i, Ref.: HUM-2004-01812, 24 mesi, ruolo di responsabile delle ricerche per l'Italia.



Ha diretto sette scavi archeologici (chiesa di San Pietro di Limone (Bs), chiesa di Santa Maria di Torba (Castelseprio, Va), battistero del Duomo di Padova, chiesa di San Lorenzo di Desenzano (Bs), chiesa di Santa Maria di Lugo (Campagna Lupia, Ve), settore italofrancese degli scavi nel sito di Kastellina-Rab (Croazia), chiostro del monastero di Maguzzano (Lonato, Brescia)).

Ha organizzato e partecipato a numerosi convegni internazionali, tra i quali la Summerschool internazionale Innovative Research on Historical Landscapes (Colli Euganei 23-28 settembre 2013) progetto vincitore di un bando "International Summer and Winter School di Ateneo - Anno 2013.

Ha ottenuto tre premi: Premio straordinario di laurea dell'a.a. 1996-1997 della Facoltà di Geografia e Storia dell'Universitat de Barcelona; Primo Premio de l'Institut d'Estudis Històrics dell' Institut d'Estudis Catalans, 1998; Accèsit de l'Institut d'Estudis Agraris dell' Institut d'Estudis Catalans, 1998.

E' managing editor e cofondatrice rivista Postclassical Archaeologies, ISSN 2039-7895, dal 2011 (usciti i numeri 1-2011; 2-2012; 3-2013; 4-2014) e delle collane PCA-studies e Progetti di Archeologia, (18 vol) 2011-2014.

Ha co-curato la mostra "I Longobardi dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia" (Torino 2007-2008)

Ha svolto una intensa attività istituzionale, ricoprendo gli incarichi: dal 2008 di coordinatrice del programma Erasmus del dipartimento (ex archeologia) e responsabile dei flussi Erasmus con le University UCL London, Budapest, Lille-3, Amiens, Cordoba, Tarragona-ICAC, Bilbao, Salamanca, Lleida, Granada, Zagabria; dal 2011 di coordinatrice della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Padova.

Didattica

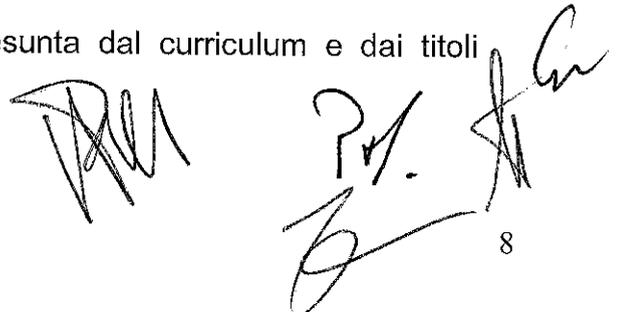
Ha svolto attività didattica istituzionale presso l'Università di Padova ai differenti livelli di laurea triennale, Scuola di specializzazione, Dottorato.

ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

Giudizio collegiale della Commissione:

Il profilo scientifico della candidata è eccellente e risponde in pieno agli standard qualitativi della ricerca riconosciuti a livello internazionale; si segnala inoltre per le capacità di organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca e di scavo in Italia e all'estero, per la partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali, per gli inviti come *visiting professor* da parte di numerose università straniere, per la direzione di riviste e collane editoriali scientifiche.

La conoscenza adeguata della lingua inglese è desunta dal curriculum e dai titoli presentati dalla candidata.



8

CANDIDATO: Guerrini Paola

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

Giudizio collegiale della Commissione:

La produzione scientifica della candidata, congruente con il settore scientifico disciplinare, è rivolta a tematiche riguardanti soprattutto l'insediamento tra tardo antico e altomedioevo, l'epigrafia, le chiese e i mosaici e di età paleocristiana, il mondo funerario.

Pubblicazioni

Le pubblicazioni presentate per il concorso riguardano l'insediamento tra tardo antico e altomedioevo (1,2,4,7,10), le chiese e i mosaici e di età paleocristiana (3,5,6), il mondo funerario (9). Da segnalare un volume del corpus dell'epigrafia medievale di Terni (8) e un contributo sulla *forma urbis* di Foligno tra IX e XIII secolo (12). La collocazione editoriale è di buona qualità.

Curriculum

La candidata fa parte dal 2013 del comitato scientifico dell'Istituto della Tuscia Rupestre. Dal 1 dicembre 2011 è socio corrispondente della Società Romana di Storia Patria. Dal 2010 è membro del comitato di redazione della rivista *Temporis Signa*. E' stata assistente e responsabile di scavi e ricognizioni e ha svolto attività di catalogazione e studio dei materiali. Ha collaborato ad alcuni progetti nazionali e partecipato a convegni nazionali.

Attività didattica

Ha avuto un incarico di docenza di "Metodologia e tecnica degli scavi" per attività di formazione professionale nel corso di Tecniche di scavo archeologico, 80 ore, Provincia di Arezzo nel Luglio del 2002. Dal 2006 è cultore della materia in Archeologia Medievale (settore disciplinare L-ANT/08), presso l'Università di Roma "La Sapienza". Nell' A.A. 2009-2010 ha avuto un contratto di docenza di Epigrafia Medievale presso l'Univ di Roma La Sapienza, Roma. Ha tenuto seminari nell'ambito corsi di laurea e della scuola di specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Roma.

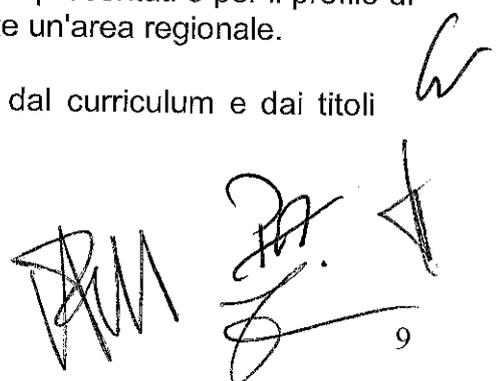
ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

Giudizio collegiale della Commissione:

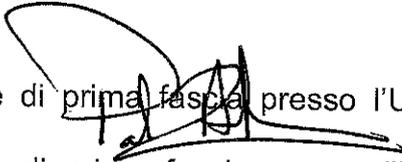
Per quanto riguarda la qualificazione scientifica la commissione valuta positivamente la candidata per la continuità, varietà e qualità dei lavori scientifici presentati e per il profilo di studiosa, pur se circoscritto a temi riguardanti prevalentemente un'area regionale.

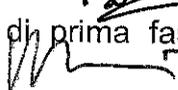
La conoscenza adeguata della lingua inglese è desumibile dal curriculum e dai titoli presentati dalla candidata.

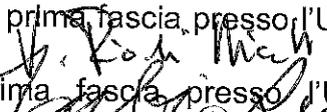
LA COMMISSIONE

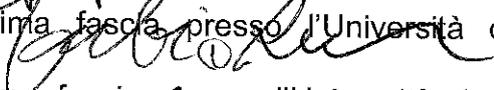


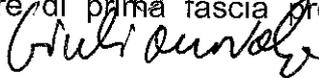
9

Prof. Paul Arthur professore di prima fascia presso l'Università degli Studi del Salento 

Prof. Gian Pietro Brogiolo professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova 

Prof. Vincenzo Fiocchi Nicolai professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata 

Prof. Fabio Redi professore di prima fascia presso l'Università degli Studi dell'Aquila 

Prof. Giuliano Volpe professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Foggia 

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Beni Culturali - per il settore concorsuale 10/A1 (profilo: settore scientifico disciplinare L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale) ai sensi dell'art. 18, comma 1, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1521 del 11 giugno 2014, il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 47 del 17/06/2014 IV serie speciale – Concorsi ed Esami.

allegato D) al Verbale 3

CANDIDATO: Angelelli Claudia

Le pubblicazioni della candidata presentate per il concorso, apprezzabili per l'impostazione metodologica, sono incentrate prevalentemente sullo studio dei mosaici e delle testimonianze paleocristiane. Si segnala in particolare la pubblicazione sulla chiesa di San Pudenziana di Roma.

Il curriculum denota un'intensa attività organizzativa come segretaria e vicepresidente dell'AISCOM, con molteplici ricerche in questo settore soprattutto in Italia. Ha inoltre partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali. L'attività didattica, oltre ad un incarico di Visiting professor in Archeologia classica presso l'università Tokio, comprende un contratto di insegnamento nel settore L-ANT/08 presso l'Università di Roma La Sapienza.

Per quanto riguarda la qualificazione scientifica la commissione apprezza la continuità dell'impegno ed esprime un giudizio positivo.

CANDIDATO: Bucci Giovanna

GIUDIZIO COMPLESSIVO:

Le pubblicazioni della candidata riguardano gli insediamenti tardoantichi-altomedievali le chiese e i mosaici paleocristiani e con un forte impegno nell'archeologia subacquea.

Il curriculum testimonia l'ottenimento di numerose borse di studio e di ricerca, un'intensa attività di assistenza a scavi di emergenza e di catalogazione di reperti, la partecipazione a progetti nazionali Prin e agli scavi di Gortina con la qualifica di responsabile. Ha partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali e presenta pubblicazioni anche in lingua straniera o edite in sedi estere. Ha al suo attivo la curatela di due mostre archeologiche a Ravenna.

L'Attività didattica è limitata a cultore della materia in L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale presso l'Università di Bologna e a seminari nell'ambito di corsi di laurea e della scuola di specializzazione presso il Dipartimento di Archeologia, Università di Bologna, insegnamento Archeologia Cristiana e Medievale ("Introduzione all'Archeologia subacquea") e di corsi organizzati da altre istituzioni.

Per quanto riguarda la qualificazione scientifica la commissione apprezza la continuità dell'impegno, le molteplici partecipazioni ad attività di ricerca in Italia e all'estero ed esprime un giudizio positivo.

Candidato: Chavarria Arnau Alejandra



Le pubblicazioni della candidata sono apprezzabili per la varietà degli interessi e i contributi innovativi, sviluppati in ambito internazionale, pubblicati in riviste e collane internazionali di grande prestigio; notevoli sono gli studi sui contesti territoriali di epoca tardoantica e altomedievale con particolare riferimento alla fine delle ville romane, alle chiese e ai processi di cristianizzazione, alle necropoli e all'architettura residenziale, nonché le edizioni di scavi e di ricerche.

Il curriculum denota grande continuità nell'organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali ed internazionali, di convegni, seminari, summer school; compiti di responsabilità nell'ambito delle attività dell'Ateneo.

La candidata, ricercatrice presso l'Università di Padova dal 2007, ha svolto con continuità, dal 2004, didattica frontale Istituzionale nel settore L-ANT/08 in tutti i gradi della formazione, con insegnamenti che spaziano dalla storia degli insediamenti, alla storia delle chiese e dell'architettura medievale, allo studio delle necropoli. Ha seguito come relatore innumerevoli tesi di laurea, di specializzazione e di dottorato. E' stata inoltre invitata come *visiting professor* nelle Università di Tolosa, Leipzig, Melbourne, Sidney, Florida. Ha fondato e co-dirige una rivista internazionale e due collane di studi archeologici. Ha curato una grande mostra sui Longobardi (Torino 2007-2008).

Per quanto riguarda la qualificazione scientifica, la commissione apprezza la piena maturità della candidata, la sua approfondita competenza teorico metodologica, la capacità di interpretare il documento archeologico confrontandolo con le fonti scritte. Il suo contributo alla ricerca scientifica internazionale appare significativo per il rigore e l'originalità dei risultati conseguiti. Il giudizio della commissione è pertanto fortemente positivo.

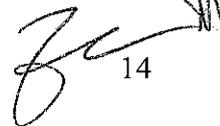
Candidato: Guerrini Paola

La produzione scientifica della candidata, congruente con il settore scientifico disciplinare è rivolta a tematiche riguardanti soprattutto l'insediamento tra tardo antico e altomedioevo, l'epigrafia, le chiese e i mosaici e di età paleocristiana, il mondo funerario che riguardano in prevalenza sull'Italia centrale, senza attività internazionali previste dal bando. E' stata assistente e responsabile di scavi e ricognizioni e ha svolto attività di catalogazione e studio dei materiali. Ha collaborato ad alcuni progetti e partecipato a convegni nazionali.

Nel 2002 ha avuto un incarico di docenza di "Metodologia e tecnica degli scavi" presso l'Università di Siena, sezione di Arezzo; dal 2006 è cultore della materia in L-ANT/08 presso l'Università di Roma "La Sapienza", nell' A.A. 2009-2010 ha avuto un contratto docenza di Epigrafia Medievale presso la medesima università; ha anche seguito due tesi di laurea. Il giudizio della commissione è pertanto positivo.

GIUDIZI COMPLESSIVI DELLA COMMISSIONE.

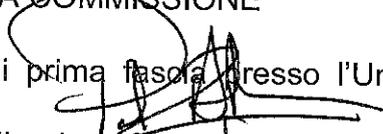
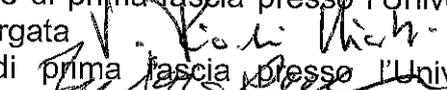
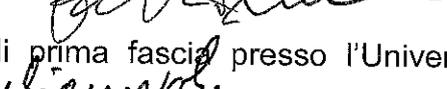
Sulla base di quanto sopra esposto, in termini comparativi Alejandra Chavarria Arnau è stato individuata all'*unanimità* quale candidato idoneo della presente procedura selettiva per le seguenti motivazioni: la candidata presenta un'alta qualità della sua produzione scientifica, continuità dell'impegno di ricerca in campo nazionale e internazionale, contributi innovativi per metodo e le conclusioni, capacità di gestione di gruppi di ricerca,



per la direzione di rivista e collane scientifiche, curatela di mostra, notevole molte dell'attività didattica in Italia e all'estero in più lingue. Caratteristiche che rientrano appieno nei parametri indicati dal bando.

Padova, 10 ottobre 2014

LA COMMISSIONE

Prof. Paul Arthur	professore di prima fascia presso l'Università degli Studi del Salento	
Prof. Gian Pietro Brogiolo	professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova	
Prof. Vincenzo Focchi Nicolai	professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata	
Prof. Fabio Redi	professore di prima fascia presso l'Università degli Studi dell'Aquila	
Prof. Giuliano Volpe	professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Foggia	