

## UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (dBC) per il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24, comma 6, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1150 del 2 aprile 2015.

### **allegato B) al verbale n. 2 del**

Candidato Andrea Tomezzoli

#### **GIUDIZIO SULLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, SUL CURRICULUM, SULL'ATTIVITA' DIDATTICA E DI RICERCA**

Le pubblicazioni del candidato, ricercatore confermato a tempo indeterminato, illustrano la sua maturità e l'innovativo apporto ad alcune linee di ricerca, quali la pittura veneta del Settecento e la sua diffusione internazionale, e la scultura veneta del Seicento e del Settecento.

I contributi a carattere monografico su Giuseppe Lorenzi e sulla scultura veneta di epoca barocca e rococò da un lato, i saggi sulla pittura veronese del Settecento dall'altro, e il più recente impegno di studio sulla figura di Giambettino Cignaroli sono sempre frutto di ricerche originali, condotte con rigore metodologico. Le pubblicazioni coniugano un approccio filologico rigoroso e attento alle sfaccettature dei documenti scritti e figurativi con la capacità di ricostruire una più ampia trama storica e culturale.

Il curriculum mette in evidenza continuità di impegno, documentata anche dalla partecipazione a progetti di ricerca nazionali, a mostre e a selezionati convegni e comitati internazionali. L'impegno didattico, svolto con positività e continuità nell'ambito delle discipline del settore L-Art/02, oggetto del concorso, coinvolge i corsi di laurea, di dottorato e della scuola di specializzazione ed è affiancato da incarichi istituzionali e dal recente ruolo direttivo nella rivista dipartimentale.

Per quanto riguarda la qualificazione scientifica, la Commissione apprezza la maturità del candidato, la sua competenza teorico-metodologica, la serietà e l'innovatività dei risultati. Il giudizio sulla qualificazione didattica e scientifica del candidato risulta pertanto ottimo.

La commissione ritiene la candidatura pienamente adeguata a ricoprire il ruolo di professore associato.

#### **CONCLUSIONE:**

Sulla base di quanto sopra esposto, il candidato Andrea Tomezzoli è stato individuato all'unanimità idoneo della presente procedura valutativa.

*VR* *MC*

Padova, 15 luglio 2015

LA COMMISSIONE

Prof. Bernard Jan Hendrik Aikema professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Verona

Prof. Lauro Giovanni Magnani professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Genova

Prof. Mario Alberto Pavone professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Salerno

Prof. ssa Vittoria Romani professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova *Vittoria Romani*

Prof. ssa Giovanna Valenzano professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova *Giovanna Valenzano*

## UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (dBC) per il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24, comma 6, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1150 del 2 aprile 2015.

allegato C) al verbale n. 2

### **DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'**

*(da utilizzare in caso di riunione telematica)*

Il sottoscritto Prof. Mario Alberto PAVONE, componente della Commissione giudicatrice della procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (dBC) per il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24, comma 6, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1150 del 2 aprile 2015.

dichiara

con la presente di aver partecipato, per via telematica mediante computer del suo studio in Dipartimento (DISPAC) alla seconda riunione della commissione.

Dichiara inoltre di concordare con quanto riportato nel verbale n. 2 e relativo allegato a firma della Prof. Vittoria Romani, Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentato al Servizio Concorsi e Carriere Docenti, per i provvedimenti di competenza, confermandone altresì il contenuto.

Fisciano, 15 luglio 2015

  
firma

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (dBC) per il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24, comma 6, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1150 del 2 aprile 2015.

allegato C) al verbale n. 2

**DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'**

*(da utilizzare in caso di riunione telematica)*

Il sottoscritto Prof. Lauro Giovanni Magnani componente della Commissione giudicatrice della procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (dBC) per il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24, comma 6, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 1150 del 2 aprile 2015.

dichiara

con la presente di aver partecipato, per via telematica e telefonica, alla seconda riunione della commissione.

Dichiara inoltre di concordare con quanto riportato nel verbale n. 2 e relativo allegato a firma della Professoressa Vittoria Romani, Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentato al Servizio Concorsi e Carriere Docenti, per i provvedimenti di competenza, confermandone altresì il contenuto.

Genova, 15 luglio 2015

  
firma

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (dBC) per il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24, comma 6, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettoriale n. 1150 del 2 aprile 2015.

allegato C) al verbale n. 2

**DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'**

*(da utilizzare in caso di riunione telematica)*

Il sottoscritto Prof. Bernard Aikema  
componente della Commissione giudicatrice della procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (dBC) per il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/02 – Storia dell'arte moderna) ai sensi dell'art. 24, comma 6, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettoriale n. 1150 del 2 aprile 2015.

dichiara

telefono, "OMISSIS"

con la presente di aver partecipato, per via telematica \_\_\_\_\_ (indicare le modalità e lo strumento telematico utilizzato), alla seconda riunione della commissione.

Dichiara inoltre di concordare con quanto riportato nel verbale n. 2 e relativo allegato a firma del Prof. Romani, Presidente della Commissione giudicatrice che sarà presentato al Servizio Concorsi e Carriere Docenti, per i provvedimenti di competenza, confermandone altresì il contenuto.

Data

15.7.2015

Bernard Aikema

firma

Università degli Studi di Padova  
SERVIZIO CONCORSI E CARRIERE DOCENTI  
Palazzo Storione - Riviera Tito Livio, 6  
35127 PADOVA