

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2018RUB14 - Allegato n. 3 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica - DBC per il settore concorsuale 10/A1 – ARCHEOLOGIA (profilo: settore scientifico disciplinare L-ANT/06 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHTA' ITALICHE) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera B della Legge 30 dicembre 2010, n. 240. Bandita con Decreto Rettorale n. 4333 del 20 DICEMBRE 2018, con avviso pubblicato nella G.U. n. 4 del 15 gennaio 2019, IV serie speciale – Concorsi ed Esami

Allegato E) al Verbale n. 4

PUNTEGGI DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI e GIUDIZI SULLA PROVA ORALE

Candidato PALTINERI SILVIA

Titoli

titolo 1 punti 4
titolo 2 punti 12
titolo 3 punti 2,5
titolo 4 punti 1,5
titolo 5 punti 3
titolo 6 punti 2
titolo 7 punti 5
titolo 8 punti 0
titolo 9 punti 7

Punteggio totale titoli punti 37

Pubblicazioni presentate

Pubblicazione 1 punti 10
Pubblicazione 2 punti 5
Pubblicazione 3 punti 2
Pubblicazione 4 punti 3
Pubblicazione 5 punti 3
Pubblicazione 6 punti 3
Pubblicazione 7 punti 1
Pubblicazione 8 punti 2
Pubblicazione 9 punti 2
Pubblicazione 10 punti 1
Pubblicazione 11 punti 5
Pubblicazione 12 punti 2

Punteggio totale pubblicazioni punti 39

Punteggio totale punti 76



Giudizio sulla prova orale: la candidata, a seguito della lettura, delle traduzioni e del commento di un testo scientifico, ha dimostrato buona padronanza e precisione nell'uso del linguaggio scientifico inglese.

La commissione individua quale candidato vincitore Paltineri Silvia, per le seguenti motivazioni: la candidata dimostra una piena maturità e padronanza dei temi affrontati, una produzione scientifica di elevato livello e una notevole esperienza didattica.

Padova, 7 Giugno 2019

LA COMMISSIONE

Prof. Alessandro Naso presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II



Prof. Michele Cupitò presso l'Università degli Studi di Padova



Prof. Andrea Zifferero presso l'Università degli Studi di Siena

